



INFORMAZIONI PERSONALI

**Alessandro Scandiffio**



 Via Domenico Ricci, 26/2 – 75016 Pomarico (Matera)  
 +39 0835 552334  +39 389 8362007  
 [ale.scandiffio@alice.it](mailto:ale.scandiffio@alice.it) - [ale.scandiffio@gmail.com](mailto:ale.scandiffio@gmail.com) - [ale.scandiffio@hotmail.it](mailto:ale.scandiffio@hotmail.it)  
 Pec: [pubblicaistruzione@pec.comune.pomarico.mt.it](mailto:pubblicaistruzione@pec.comune.pomarico.mt.it)

Sesso **Maschile** | Data di nascita **04/05/1988** | Nazionalità **Italiana**

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Settembre 2014 – Marzo 2016

**Praticante Avvocato**

Studio Legale Santochirico & Associati – Vico XX Settembre, 6 - Matera

- Studio delle pratiche;
- Redazione degli atti giudiziari e stragiudiziali;
- Formulazione di pareri civili e penali;
- Assistenza alle udienze civili, penali, del lavoro e previdenziali;
- Disbrigo pratiche in Cancelleria.

Attività o settore **Diritto Civile, Diritto del Lavoro, Diritto Penale, Diritto Amministrativo, Attività Giudiziale e Stragiudiziale.**

Marzo 2014 - Giugno 2014

**Docente di Educazione Musicale**

Istituto Comprensivo Statale "D. P. Spera" c/o Scuola Elementare "F. Caggiani" di Pomarico

- Contratto di prestazione d'opera ex 2222 c.c. per n. 60 ore di Educazione Musicale.

Attività o settore **Teoria Musicale, Solfeggio, Canto Corale.**

ESPERIENZA EXTRA-  
PROFESSIONALE

Giugno 2014 - in corso

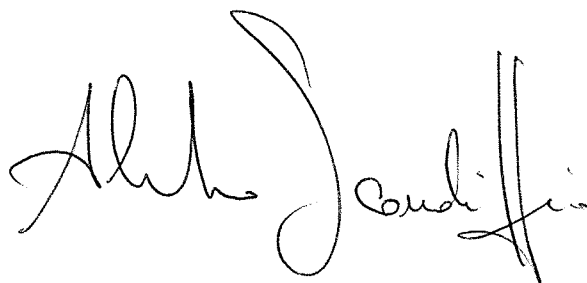
**Assessore alla Pubblica Istruzione e Cultura**

Comune di Pomarico – Corso Garibaldi, 6 Pomarico (Matera).

Eletto nella lista Centrosinistra Pomarico (Quota PD) – Sindaco: Francesco Mancini.

Componente della Giunta Comunale (Organo collegiale di governo dell'Ente Locale);

Attività o settore **Organizzazione di eventi e rassegne culturali; Ricevimento del pubblico; Attività di rappresentanza;**



Ottobre 2009 – Dicembre 2014 **Fondatore, Direttore Artistico, Vice-Presidente**  
**Associazione Musico-Culturale "Antonio Vivaldi" - Via Chiesa, 21 – Pomarico.**

Attività o settore **Organizzazione di Corsi di Musica, Seminari, Masterclass, Eventi culturali, Concerti, Saggi di Studio, Rassegne Culturali.**

Ottobre 2012 – Dicembre 2014 **Consulente Musicale**  
**Comitato "Pomarico Celebra Vivaldi Antonio Bonavista"**

Attività o settore **Organizzazione di rassegne culturali.**

Maggio 2000 – Maggio 2009 **Socio, Tesoriere**  
**Associazione Bandistica "Ado Atzeni" – Via Cavour – Pomarico.**

Attività o settore **Membro del Corpo Bandistico Città di Pomarico, I Clarinetto e dal 2008 Tesoriere.**

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

Novembre 2014 - in corso **Laurea di I Livello in Direzione d'orchestra**  
**Conservatorio di Musica "E. R. Duni" – Piazza Sedile, 2 - Matera**

- Direzione d'orchestra, Armonia, Contrappunto, Fuga, Strumentazione e Orchestrazione, Lettura della Partitura, Estetica della Musica, Letteratura Poetica e Drammatica, Organo.

Novembre 2006 - in corso **Diploma di Composizione**

Conservatorio di Musica "E. R. Duni" – Piazza Sedile, 2 - Matera

- Composizione, Armonia, Contrappunto, Fuga, Strumentazione e Orchestrazione, Lettura della Partitura, Estetica della Musica, Letteratura Poetica e Drammatica, Organo.

Settembre 2007 – Luglio 2014 **Laurea Magistrale in Giurisprudenza con votazione 107/110** LM/01

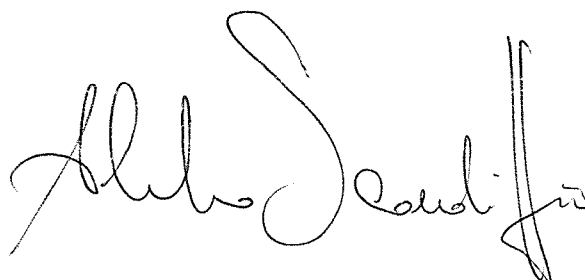
Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" – Piazza Cesare Battisti, 1 - Bari

- Diritto Costituzionale, Diritto Civile, Diritto Commerciale, Societario e Fallimentare, Diritto Penale, Diritto Amministrativo, Diritto Internazionale, Diritto Processuale Civile, Diritto Processuale Penale, Diritto del Lavoro e Sindacale, Diritto Pubblico Comparato, Diritto Tributario, Economia Politica.

Settembre 2002 – Luglio 2010 **Diploma di Clarinetto con votazione 9,75/10** LM/45

Conservatorio di Musica "E. R. Duni" – Piazza Sedile, 2 - Matera

- Clarinetto, Teoria, Solfeggio e Dettato Musicale, Armonia, Storia della musica, Musica d'insieme per Strumenti a Fiato, Esercitazioni Corali, Esercitazioni Orchestrali.



Settembre 2002 – Luglio 2007 **Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale con votazione 94/100**

Istituto Tecnico Commerciale Statale "A. Loperfido"

- Diritto Civile, Diritto Commerciale, Diritto Pubblico, Economia Aziendale, Economia Politica, Scienza delle finanze, Informatica, Matematica finanziaria, Inglese, Francese.

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre **ITALIANO**

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
<b>INGLESE</b>	B1	B1	B1	B1	B1
<b>FRANCESE</b>	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

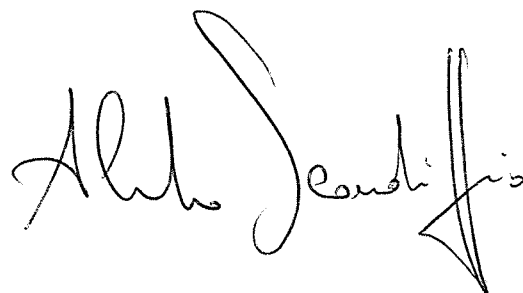
Competenze comunicative Buone abilità comunicative e relazionali maturate nel corso della pluriennale attività associativa, musicale e politica.

Competenze organizzative e gestionali Ottime competenze organizzative e gestionali. Capacità di problem solving e di coordinamento del lavoro multitasking.

Competenze informatiche

- Capacità di utilizzare i diversi applicativi del pacchetto Office 2003; 2007; 2010; 2013, in particolar modo Word, Power Point, Excel e Outlook dei quali ho una ottima conoscenza.
- Ottima padronanza dei sistemi operativi Windows XP, VISTA; WINDOWS 7 e WINDOWS 8 e MAC/OS X Mavericks e Yosemite.
- Buona conoscenza dei programmi di elaborazione di immagini, quali Adobe Photoshop, e di programmi di elaborazione video, quali Adobe Premiere e Windows Movie Maker.
- Ottima capacità di navigare in internet utilizzando i più comuni browser (safari, firefox, google chrome, internet explorer).
- Ottima conoscenza del software di video-scrittura musicale Makemusic Finale 2014.

Patente di guida **Cat. B**



## ULTERIORI INFORMAZIONI

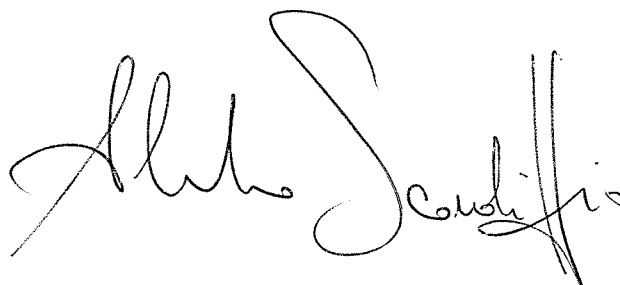
- Pubblicazioni**
- Incisione del disco "Concerto della Speranza" con l'Orchestra di Fiati "Rocco D'Ambrosio" di Montescaglioso.
  - Incisione del disco "GRANCASSA" con l'Orchestra di Fiati di Puglia e Basilicata.

- Seminari**
- Masterclass "Pratica del repertorio d'orchestra" con il M° **Calogero Palermo** (1° clarinetto e solista dell'Orchestra National de France e del Teatro dell'Opera di Roma)
  - Masterclass "Il repertorio solistico e da camera per clarinetto" con il M° **Paolo Beltramini** (1° Clarinetto e solista dell'Orchestra della Svizzera Italiana)
  - Masterclass "Le ance, i bocchini, gli strumenti di inizio 900, tecniche strumentali legate al repertorio jazz" con il M° **Bepi D'Amato** (jazzista di fama internazionale)
  - Masterclass "Pratica del repertorio d'orchestra" con il M° **Enrico Maria Baroni** (1° clarinetto e solista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino)
  - Masterclass "Il repertorio solistico e da camera per clarinetto" con il M° **Corrado Giuffredi** (1° Clarinetto e solista dell'Orchestra della Svizzera Italiana)
  - Corso di Perfezionamento di Clarinetto con il M° **Vincenzo Di Pede** (già Primo Clarinetto dell'Orchestra della RAI di Torino, Docente al Conservatorio E.R.DUNI di Matera)
  - Masterclass con il M° **Alois Brandhofer** (già Primo clarinetto dei Wiener Philharmoniker e dei Berliner Philharmoniker, Docente di clarinetto al Mozarteum di Salisburgo)
  - Masterclass di Composizione "La musica contemporanea Americana" con il M° **Eric Ewazen** (Docente di Composizione alla Juilliard School di New York)
  - Corso di formazione "Harmoniemusik: la banda prima della banda" con i Maestri **Vincenzo Di Pede, Rocco Eletto, Giovanni Pompeo**.
  - Laboratorio di riparazione di Strumenti a Fiato con il M° **Giuseppe Scalzo** (Specializzato alla Buffet Crampon)
  - Masterclass "Pratica del repertorio d'orchestra" con il M° **Fabrizio Meloni** (1° clarinetto e solista dell'Orchestra del Teatro Alla Scala di Milano)
  - Masterclass "Il Clarinetto e il jazz" con il M° **Gabriele Mirabassi** (jazzista di fama internazionale)
  - Seminario "Approccio al linguaggio Jazz" con il M° **Attilio Troiano**;
  - Seminario "Improvvisazione Jazz" con il M° **Attilio Troiano**;
  - Lucerne Festival – Masterclass di Direzione d'Orchestra con il M° **Bernard Haitink**;
  - Italian Opera Academy di Ravenna – Corso di Direzione d'orchestra con il M° **Riccardo Muti**;
  - Masterclass di Direzione d'orchestra con il M° **Nicola Hansalik Samale**;
  - Masterclass di Direzione d'orchestra con il M° **Aldo Ceccato**;

## Riconoscimenti e premi

- Diploma di **Primo Premio Assoluto** al I Concorso Internazionale di Musica "Città di Bari"
- Diploma di **Primo Premio** al VII Concorso Nazionale Danilo Cipolla "Città di Cetraro"
- Diploma di **Primo Premio** al I Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Città di Eboli"
- Diploma di **Primo Premio** al XXI Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Barletta"
- Diploma di **Secondo Premio** al X Concorso di Esecuzione Musicale Rosa Ponselle "Città di Matera"
- Diploma di **Terzo Premio** al II Concorso Musicale Internazionale "Città di Ostuni"
- Diploma di **Merito** al Concorso Internazionale di Musica Pietro Argento "Città di Gioia del Colle"
- Diploma di **Primo Premio** al II Concorso Internazionale di Musica "Città di Bari"
- Diploma di **Primo Premio** al XXII Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Barletta"
- Diploma di **Primo Premio** al IV Concorso Musicale Internazionale "Città di Francavilla Fontana"
- Diploma di **Secondo Premio** al II Concorso Musicale Internazionale "Città di Ginosa"
- Diploma di **Primo Premio** al III Concorso Internazionale di Musica "Città di Bari"

- Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".



**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA SU INCARICHI E RELATIVI COMPENSI  
DEI TITOLARI DI INCARICHI POLITICI**

Il/La sottoscritto/a SCANDIFFIO ALESSANDRO nato/a a SCHAFFHAUSEN il 04/05/1988  
 nella qualità di titolare dell'incarico politico di ASSESSORE  
 presso la seguente pubblica amministrazione COMUNE DI POMARICO  
 giusta atto di proclamazione/nomina 6148 DEL 10/06/2014  
 in esecuzione dell'articolo 14 del D.Lgs. 14 MARZO 2013 n. 33 e del su citato Regolamento ed ai sensi degli  
 articoli 46 e 47 nonché dell'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 267, sotto la propria responsabilità,

**DICHIARA**

di avere percepito nell'anno 2014 i compensi connessi al predetto incarico pubblico di seguito riportati:

euro 1666,88 a titolo di indennità di carica;

euro / a titolo di rimborso spese di viaggio di servizio;

euro / a titolo di indennità di missioni espletate per funzioni istituzionali;

di avere assunto nell'anno 2014 le cariche presso enti pubblici e privati ed avere percepito i connessi  
compensi di seguito riportati :

carica	soggetti pubblici/privati e sede sociale	compensi in euro

di avere ricoperto nell'anno 2014 altri incarichi con oneri a carico della finanza pubblica ed avere  
percepito i connessi compensi di seguito riportati :

incarico	soggetti pubblici/privati e sede sociale	compensi in euro

**Annotazioni:**

.....  
 .....

Sul mio onore affermo che le su riportate dichiarazioni corrispondono al vero.

data, 05/04/2016.....

IL TITOLARE DELL'INCARICO POLITICO  
